

15 — 30 MARÇO

EXPOSIÇÃO

**A PAIXÃO EM
GUIMARÃES**

17 — 31 MARÇO

**CELEBRAÇÕES
RELIGIOSAS**

24 — 30 MARÇO

MÚSICA

**FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA RELIGIOSA
DE GUIMARÃES**



VIII EDIÇÃO

15 — 30 MARÇO

**PROGRAMAÇÃO
PARALELA**

DA QUARESMA À PÁSCOA

15 — 31 MAR/2024

ORGANIZAÇÃO

PARCEIROS



MUNICÍPIO DE
GUIMARÃES



ASSOCIAÇÃO DE
GUIMARÃES E REGIÃO

REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA

MUSEUS
E MONUMENTOS
DE PORTUGAL



SMC - CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES



SRS



BASÍLICA DE SÃO PEDRO
TAVELA - GUIMARÃES



CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES



ASSOCIAÇÃO DE GUIMARÃES E REGIÃO



JSC



MUNICÍPIO DE GUIMARÃES

A Paixão em Guimarães

De 15 a 30 de março

Terça a domingo

10h00 — 12h00

14h00 — 17h00

Trata-se de um percurso pelas igrejas, passos da Paixão e museus vimaranenses nos quais o visitante fica a conhecer um número significativo de peças de elevada qualidade artística, relacionadas com a Quaresma. Em cada igreja e museu poderá apreciar três peças do acervo dessas instituições, relacionadas com o tema da Paixão. Por cada museu ou igreja visitada será oferecido um marcador.

Neste percurso de visita constam também quatro passos da Paixão que se encontram espalhados pela urbe vimaranense. São 18 locais diferentes, constituindo um itinerário pela cidade, que o visitante pode iniciar e terminar onde e quando quiser, entre os dias 15 e 30 de março.

Haverá alturas em que, por motivo das celebrações litúrgicas, o visitante poderá ser aconselhado a voltar mais tarde.

Locais:

Igreja de Nossa Senhora da Consolação e dos Santos Passos;

Igreja de São Francisco

Igreja de São Sebastião – Domínicas

Sociedade Martins Sarmento

Basílica de São Pedro

Igreja da Misericórdia

Museu de Alberto Sampaio

Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

Igreja de São José do Carmo

Igreja de Santo António dos Capuchos

Igreja de Santa Marinha da Costa

Santuário da Penha

Organização: Município de Guimarães e entidades integrantes da exposição

Celebrações Religiosas

De 17 a 31 de março

Domingo, 17 de março

16h00

Procissão dos Santos Passos (Procissão do Encontro)

– Ruas da Cidade

(Em caso de chuva no dia 17 de março, a referida Procissão sairá no Domingo de Ramos, dia 24 de março)

Quarta-feira, 20 de março

21h30

Via Sacra

Sexta-feira, 22 de março

18h30

Missa em Honra de Nossa Senhora das Dores

Igreja de São Francisco

Domingo de Ramos, 24 de março

11h45

Bênção e Procissão dos Ramos

Igreja da Misericórdia

12h00 e 19h00

Eucaristia

Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

Quinta-feira Santa, 28 de março

19h00

Missa Vespertina da Ceia do Senhor e Lava-pés

Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

21h00

Procissão das Endoenças

Ruas da Cidade (Organização: Santa Casa da Misericórdia)

Sexta-feira Santa, 29 de março

10h00

Oração de Laudes, Meditação e Sacramento da Reconciliação

Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

15h00

Celebração da Paixão do Senhor

Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

22h00

Procissão do Enterro do Senhor

Ruas da Cidade

Sábado, 30 de março

10h00

Oração de Laudes, Meditação, e Sacramento da Reconciliação

Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

Terminadas as Laudes os sacerdotes presentes acolhem os penitentes que desejarem receber o **Sacramento da Reconciliação** (confissão).

21h30

Celebração da Vigília Pascal

Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

Domingo de Páscoa, 31 de março

Compasso Pascal

08h30

Celebração de Envio dos Compassos Pascais

Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

09h00

Visita Pascal

Casas e Estabelecimentos da Cidade

12h00 e 19h00

Celebração da Eucaristia

Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

Organização: Entidades religiosas

Festival Internacional de Música Religiosa de Guimarães

VIII EDIÇÃO

Diretor Artístico: César Viana

De 24 a 30 de março

“A edição de 2024 do Festival Internacional de Música Religiosa de Guimarães (FIRMG) decorrerá, como habitualmente, durante a Semana Santa, que este ano terá lugar entre os dias 24 e 30 de Março.

Os eixos principais de programação do FIRMG, na linha de uma noção clara das responsabilidades de serviço público de um festival com estas características, são a valorização do repertório religioso ibérico do passado, em particular o português, a divulgação das grandes criações contemporâneas no domínio da música religiosa, levar ao público de Guimarães e aos que visitam a cidade concertos de grande qualidade por agrupamentos de prestígio nacional e internacional, o estímulo à criação contemporânea e aos projetos de jovens, e apostar nos organismos culturais da cidade (Orquestra e Quarteto de Cordas de Guimarães, coros da cidade...), numa lógica de diversidade, rigor e abrangência.

Neste contexto, é uma alegria poder anunciar um festival com a presença de nomes como La Grande Chapelle, da Catalunha, os agrupamentos de música barroca Ludovice Ensemble (Portugal) e Lina Tur Bonet com Música Alquemica (Espanha), o coro e orquestra da Universidade do Minho, além, claro, da Orquestra de Guimarães e do Quarteto de Cordas de Guimarães, agrupamentos da cidade, mas de qualidade e dimensão internacional, apresentando grandes obras-primas da música religiosa dos períodos renascentista, barroco, clássico e romântico, além de várias obras marcantes dos nossos dias.

O festival apresenta música religiosa de muitos tipos, mas nesta edição houve um esforço claro para centrar tanto quanto possível a programação em obras cuja temática está diretamente relacionada com a Semana Santa, período em que decorre o festival. É esse o caso das extraordinárias “Lamentações de Jacob”, de Cristobal de Morales, das “Meditações para a Quaresma”, de Marc-Antoine Charpentier, de duas versões das “Sete Palavras de Cristo na Cruz”, de Charles Gounod e de Sofia Gubaidulina, e, coroando o festival no seu último dia, da monumental oratória de Ludwig van Beethoven “Cristo no Monte das Oliveiras

Pela primeira vez será apresentada no festival uma obra inédita de música religiosa, escrita por um jovem compositor português, por encomenda do Festival.

Será uma oportunidade destacada para, sem descurar uma cada vez maior integração na realidade local, apostar num tipo de presença nacional e internacional que aspira a contribuir de forma decisiva para o prestígio e credibilidade do panorama cultural da cidade de Guimarães.”

César Viana, Diretor Artístico.

Domingo, 24 de março, 17h00

Coros de Guimarães

Igreja da Misericórdia

Segunda-feira, 25 de março

17h00

SESSÃO DE ABERTURA / MESA REDONDA

"A composição na Música Religiosa"

Salão Nobre Sociedade Musical de Guimarães

21h30

Ludovice Ensemble

Basilica de São Pedro

Terça-feira, 26 de março, 21h30

Coro e Orquestra da Universidade do Minho

Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

Quarta-feira, 27 de março

17h00

Música para Meditação

Capela do Paço dos Duques de Bragança

21h30

Lina Tur Bonet / Musica Alquemica

Igreja de São Francisco

Quinta-feira, 28 de março

17h00

Quarteto de Cordas de Guimarães

Santuário da Penha

Sexta-feira, 29 de março

17h00

La Grande Chapelle

Igreja de São Domingos

Sábado, 30 de março

17h00

Coro Vilancico

Igreja de São José do Carmo

21h30

Orquestra de Guimarães

Coro Sinfónico Inês de Castro

Igreja de São Francisco

Organização: Município de Guimarães

Programação Paralela

Biblioteca Municipal Raul Brandão

De 15 a 28 de março, às 10h30 e às 14h30 - De segunda a sexta.

Oficina de expressão plástica: “Cartolas - 40 Atos de Amor e 40 Exercícios Espirituais” – Elaboração de uma Cruz.

Biblioteca Municipal Raul Brandão - Pólo de Lordelo

Dias 25 e 26 de março às 10h00 e às 15h00

Oficina de expressão plástica: Coelho comilão - Criação de uma tela alusiva à quadra.

Biblioteca Municipal Raul Brandão - Pólo das Taipas

Dia 28 de março, 10h30

Oficina de expressão plástica: Páscoa colorida! - Criação de uma coroa com ovos coloridos.

Biblioteca Municipal Raul Brandão – edifício sede

Informações úteis: Inscrições gratuitas, obrigatórias e com marcação prévia

Mais informações: <http://www.bmrbr.pt>

Organização: Biblioteca Municipal Raul Brandão

Arquivo Municipal Alfredo Pimenta

16 de março

10h30

HEREDITAS | Visitas ao Património

Capelas dos Passos da Paixão de Cristo

Visita orientada por Marisa Santos

Local de encontro: [Capela de Nossa Senhora da Guia](#)

Organização: Arquivo Municipal Alfredo Pimenta

Informações úteis: Inscrições gratuitas, obrigatórias e com marcação prévia

Mais informações: <https://www.amap.pt>

De 22 a 24 de março

Fins-de semana Gastronómicos

Num período de festividades de Páscoa, a gastronomia tem também um papel preponderante e acolhedor das famílias e das gentes. Guimarães por mais vezes que seja visitado, não deixa de impressionar pela história que traz na bagagem, mas também pela qualidade e genuinidade da Gastronomia Vimaranesa, que estão intimamente associadas ao valor patrimonial e à riqueza de um produto turístico genuíno e de qualidade, que se orgulha de ser Património da Humanidade.

Nesta edição dos fins de semana Gastronómicos, Guimarães convida-o, mais uma vez, a conhecer os sabores da mesa vimaranense com o Caldo Verde, o Bacalhau "Racheado" e o Pão-de-ló.

Restaurantes aderentes: Buxa | Casa das Merendas | Dan José | D. Mafalda (Pousada Mosteiro de Guimarães) | Doce Parque | Fentelhas | Florêncio | Histórico by Papaboa | Hool (Hotel da Oliveira) | O Batista | O Pinguim | Open Village Sports Hotel & Spa Club | Oriental | Outeiro | Paraqui | Pedrinhas | Príncipe Parque | Solar do Arco | S.R. Petisqueira | Vira Bar | Virtudes

Unidades de alojamento aderentes:* Clube Paraíso – Apartamentos Turísticos **** | Hotel da Oliveira **** | Hotel Eurostars Santa Luzia **** | Restuarante Open Village Sport Hotel & Spa Club **** | Stay Hotel Guimarães Centro **** | Hotel Mestre de Avis & Galeria 40 *** | Hotel D. João IV *** | Hotel Ibis Guimarães ** | Casa de Sezim (TH) | Casa do Juncal (TH) | Casa dos Pombais (TH) | Casal de S. Romão do Meio (AT) | Conquistador Palace (TH) | The Grove Houses (TER) | Quinta Pedras de Baixo (AT)

**desconto de 10% neste fim-de-semana*

Organização: Município de Guimarães e Turismo do Porto e Norte

Sábado, 23 de março

21h30

Concerto Via Crucis - Iter Humanitatis

Igreja de Nossa Senhora da Conceição

"Via Crucis- Iter Humanitatis" é um espetáculo envolvente que reescreve a eterna Via Sacra numa perspetiva contemporânea, refletindo não apenas sobre a caminhada de Jesus até ao Calvário, mas também sobre o percurso individual de cada ser humano. Com música ao vivo, que abrange desde os clássicos da música sacra até canções atuais, interpretados pelos TetrAcord'Ensemble, um Coro Participativo que reúne elementos dos diversos coros da cidade de Guimarães e a participação especial de Maria João Soares, cria-se uma atmosfera emotiva que guiará o público numa jornada espiritual.

Organização: Paróquia Nossa Senhora da Conceição

Sábado, 30 de março

22h30

Queima do Judas

Largo da Capela de S. Roque

A Queima do Judas como uma tradição em S. Roque, freguesia da Costa, que se assume uma marca cultural identificada pela população local, e já reconhecida a nível concelhio, é organizada pela Associação da Festa de Segunda Feira de Páscoa de S. Roque com a participação especial de Osmusiké Teatro.

É um espetáculo de rua multidisciplinar que conta com o velório, julgamento, leitura do testamento e queima do Judas, seguido de fogo de artifício, interligando assim a tradição popular e a arte contemporânea. O espetáculo será inspirado no tema: "É só ver televisão, ler os jornais, ou estar ligado às redes sociais... É tragédia atrás de tragédia! ..."

Organização: Associação da Festa de Segunda-Feira de Páscoa de S. Roque com a participação especial de OsMusiké – Associação Musical Artística do Centro de Formação Francisco de Holanda